



— DWÓR —
SARNY

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI
Fundacji Odbudowy Dworu Sarny
ZA ROK 2016

Adres siedziby: Ścinawka Górna 40e, 57-410 Ścinawka Średnia

Adres do korespondencji: ul. Narbutta 83/i9, 02-524 Warszawa

Adres email: zarzad@dworsarny.pl

Data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym i numer KRS: 08.04.2014, 0000505205

Dane dotyczące członków zarządu fundacji (imię i nazwisko, pełniona funkcja):

Rafał Mariusz Zboch, Prezes Zarządu

OKREŚLENIE CELÓW STATUTOWYCH FUNDACJI:

- renowacja, rewitalizacja, adaptacja na cele kulturalne, promocja i ochrona zabytkowego zespołu dworsko-parkowego Sarny („Dwór Sarny) w Ścinawce Górnej, gm. Radków, pow. kłodzki, woj. dolnośląskie, wpisanego do rejestru zabytków;
- renowacja, rewitalizacja i ochrona zabytkowego parku przypałacowego będącego częścią ww. zespołu;
- działalność naukowa, kulturalna oraz oświatowa w ww. zespole oraz w innych miejscach;
- zachowanie, renowacja i promocja kaplicy dworskiej w ww. zespole;
- obsługa turystów, pielgrzymów i gości Dworu Sarny wraz z funkcjami towarzyszącymi;
- renowacja, rewitalizacja, promocja i ochrona obiektów zabytkowych i historycznych;
- pobudzanie zainteresowania historią, kulturą, sztuką oraz architekturą w środowiskach nieprofesjonalnych;
- wspieranie inicjatyw, w szczególności lokalnych, związanych z upowszechnianiem zagadnień związanych z historią, kulturą, sztuką oraz architekturą.

ZASADY, FORMY I ZAKRES DZIAŁALNOŚCI STATUTOWEJ Z PODANIEM REALIZACJI CELÓW STATUTOWYCH:

Fundacja podejmuje działania mające na celu 1. pozyskanie funduszy oraz wykonanie prac rewitalizacyjnych w zespole dworskim Sarny; 2. organizację działań kulturalnych.

GŁÓWNE ZDARZENIA W RAMACH PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI W RAPORTOWANYM ROKU:

Fundacja wystąpiła 31 marca 2016 r. do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z wnioskiem o udzielenie dotacji w II naborze w programie Dziedzictwo Kulturowe, Ochrona zabytków 2016: Ścinawka Górna, Dwór Sarny: remont hełmu wieży (XVIII w.)

łącznie koszt: 281 055 zł, wnioskowana dotacja 200 000 zł

Ocena wniosku: organizacyjna – 7 pkt.; merytoryczna – 54,00 pkt.; strategiczna 19 pkt.; łącznie 80,00 pkt. Przyznano dotację w kwocie 180 000 zł.

Przy udziale tej oraz przyznanej na wniosek złożony pod koniec 2015 r. dotacji na ratunkowe prace konstrukcyjne dworu, Fundacja w 2016 r. zrealizowała **roboty budowlane dofinansowane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w dwóch zadaniach o łącznej wartości 943 895,07 zł**. Szczegóły finansowe w sekcji *Opis głównych zdarzeń prawnych o skutkach finansowych*.

Na skutek realizacji zadań rozebrano grożące zawaleniem elementy drewniane po katastrofie budowlanej, ustabilizowano konstrukcyjnie mury dworu, wykonano ściągi stalowe nad parterem dworu, odbudowano stropy na wszystkich piętrach do korony murów, wyremontowano kompleksowo hełm wieży.

W kuli wieży odkryto kapsułę czasu z 1920 r. z kilkoma dokumentami i monetami. Zawartość zostanie poddana konserwacji. Przygotowano i umieszczono na wieży nową kapsułę czasu z dokumentami, monetami i przedmiotami związanymi z obecnym etapem działalności Dworu Sarny. Przygotowano też i umieszczono nad kulą nowy wiatrowskaz w formie lwa kłodzkiego wg wzoru historycznej.

Po realizacji zadań dokonano odbiorów konserwatorskich i złożono raporty i ich aktualizacje do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w regulaminowych terminach. MKiDN poinformowało 25 stycznia 2017 r. o przyjęciu rozliczeń kończących realizację zadań.

W trakcie ratunkowych prac konstrukcyjnych odkryto fragmenty polichromii ściennych wewnątrz do tej pory niedostępnych pomieszczeń dworu, na drugim piętrze w sieni wielkiej i apartamencie hrabiowskim. Komisja konserwatorska z udziałem Pani Marii Ptak, kierownik delegatury w Wałbrzychu Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków we Wrocławiu, oraz prof. dr hab. Edwarda Kosakowskiego zdecydowała o konieczności przeprowadzeniu prac konserwatorskich i dokonaniu transferu polichromii kolidujących z zakresem prac konstrukcyjnych przewidzianych do realizacji w 2016 r. Transferu dokonano w październiku 2016 r.

W maju dokonano odkrycia pozostałości dekoracji sgraffito wewnątrz spichlerza z 1660 r.

Jednocześnie Fundator przy udziale merytorycznym Fundacji prowadził dalsze prace remontowe – wykończeniowe – w siedzibie Fundacji, tj. w budynku bramnym. W maju zakończono odbudowę neogotyckiego krenelaża na elewacji południowej, w lipcu wykonano toaletę wewnątrz budynku, w sierpniu dokończono remont drewnianego sufitu, w grudniu 2016 r. wstawiono drzwi zewnętrzne do tego budynku. Spodziewane otwarcie domu bramnego dla zwiedzających: w trakcie 2017 r.

Fundacja 10-11 i 17-18 września brała udział w Europejskich Dniach Dziedzictwa, otwierając na dwa weekendy dom bramny i kaplicę do zwiedzania. Zespół dworski odwiedziło kilkaset osób.

Na koniec 2016 r. fundacja otrzymała fakturę VAT z tytułu czynszu dzierżawnego od podpisania umowy dzierżawy w 2015 r. do końca 2016 r. w wysokości 854 zł.

W zespole dworskim Sarny odbyła się III Międzynarodowa Letnia Szkoła Muzyki Dawnej z udziałem wybitnych artystów z całego świata, m.in. Wim Becu (puzon barokowy, Holandia), Arno Paduch (cynk, Niemcy), Jakub Burzyński (kontratenor, Polska); wśród uczestników był dr Henry Howey (prof. eufonium na Sam Houston State University w Teksasie, USA). W ramach szkoły odbył się koncert finałowy w Kaplicy Św. Jana Nepomucena.

Odbyły się też dwa koncerty orkiestry barokowej Arte dei Suonatori z udziałem solisty Marcina Świątkiewicza, klawesynisty i laureata Paszportów Polityki. Fundacja zorganizowała koncerty w bazylice w Wambierzycach oraz w Sarnach we współpracy z Gminą Radków i Parafią Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Wambierzycach.

Fundacja złożyła wniosek w naborze w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa

Dolnośląskiego 2014-2020, Oś priorytetowa 4 Środowisko i zasoby, Działanie 4.3 Dziedzictwo kulturowe
Poddziałanie 4.3.1 Dziedzictwo kulturowe – OSI. Tytuł wniosku: Dostosowanie zabytkowego obiektu spichlerza do prowadzenia działalności kulturalnej i turystycznej przez Fundację Odbudowy Dworu w Sarnach. Całkowita wartość projektu: 3 762 994,33 zł. Wnioskowana kwota dofinansowania: 3 198 545,18 zł.

Po otrzymaniu informacji z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego, że nabór został anulowany i że ogłoszono nowy nabór, Fundacja ponownie złożyła ww. wniosek. W trakcie roku Fundacja dokonała uzupełnień wniosku w trakcie weryfikacji formalnej, która zakończyła się wynikiem pozytywnym a wniosek został skierowany do oceny merytorycznej, która spodziewana jest w pierwszym kwartale 2017 r.

Fundacja 29 czerwca 2016 r. nabyła od osoby fizycznej udział w prywatnej drodze (obręb Ścinawka Górna, działka nr 404/27) prowadzącej od drogi gminnej i wojewódzkiej do budynku bramnego. Nabycie było konieczne dla odwrócenia niekorzystnych podziałów nieruchomości w obrębie strefy A ochrony konserwatorskiej ustanowionej w planie miejscowym w Ścinawki Górnej i dla zapewnienia zwiedzającym dostępu do budynku bramnego z historycznego frontu nieruchomości. Jednocześnie udział w tej nieruchomości, jak i w kilku innych sąsiednich, nabył Fundator Fundacji, Masena Sp. z o.o. z/s w Warszawie, z tych samych powodów.

Fundacja wystąpiła do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z wnioskami o udzielenie dotacji w programie:

1. Dziedzictwo Kulturowe, Ochrona zabytków 2017: Ścinawka Górna, Dwór Sarny (XVI w.): ratunkowe prace konstrukcyjne, etap II
łącznie koszt: 1 505 796,63 zł, wnioskowana dotacja 1 125 892,23 zł
Ocena wniosku: organizacyjna – 7 pkt.; merytoryczna – 48,00 pkt.; strategiczna 5 pkt.; łącznie 60,00 pkt. Dotacji nie przyznano, złożono odwołanie. Na dzień sprawozdania MKiDN nie opublikowało listy projektów dofinansowanych w odwołaniach.
2. Wolontariat dla dziedzictwa 2017: Wolontariat dla Dworu Sarny – pomoc w odkrywaniu historycznej dekoracji malarskiej
łącznie koszt: 38 200 zł, wnioskowana dotacja 30 200 zł
Na dzień sprawozdania MKiDN nie opublikowało listy projektów przyjętych do dofinansowania.

3. Wolontariat dla dziedzictwa 2017: Wolontariat dla parku Sarny – najlepiej zachowanej w Polsce kompozycji parkowej autorstwa Eduarda Petzolda
łącznie koszt: 42 436 zł, wnioskowana dotacja 33 936 zł
Na dzień sprawozdania MKiDN nie opublikowało listy projektów przyjętych do dofinansowania.
4. Kultura dostępna 2017: III Cykl Koncertowy "Muzyka Dawna w Hrabstwie Kłodzkim"
łącznie koszt: 143 280 zł, wnioskowana dotacja 105 000 zł
Na dzień sprawozdania MKiDN nie opublikowało listy projektów przyjętych do dofinansowania.
5. Infrastruktura kultury 2017 Zakup wyposażenia na potrzeby wystaw i koncertów w zespole dworskim Sarny (Ścinawka Górna, XVI wiek)
łącznie koszt: 159 010 zł, wnioskowana dotacja 115 620 zł
Ocena wniosku: organizacyjna – 4 pkt.; merytoryczna – 46,00 pkt.; strategiczna 24 pkt.; łącznie 74,00 pkt. Dotacji nie przyznano, złożono odwołanie. Na dzień sprawozdania MKiDN nie opublikowało listy projektów dofinansowanych w odwołaniach.

OPIS GŁÓWNYCH ZDARZEŃ PRAWNYCH O SKUTKACH FINANSOWYCH:

Podpisanie umowy z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego na dofinansowanie realizacji zadania pt. Ścinawka Górna, Dwór Sarny (XVI w.): ratownicze prace konstrukcyjne. Wartość projektu 690.806,64 zł, w tym kwota dotacji 400.000,00 zł

Podpisanie umowy z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego na dofinansowanie realizacji zadania pt. Ścinawka Górna, Dwór Sarny: remont hełmu wieży (XVIII w.). Wartość projektu 253.088,43 zł, w tym kwota dotacji 180.000,00 zł

Podpisanie umów na wykonanie robót budowlanych w ramach ww. zadań z firmą FHU Zeko z/s w Ratnie Dolnym. Wypłacono wynagrodzenie równe całości wartości obu projektów.

Nabycie udziału w drodze za cenę 500 zł. Koszt aktu notarialnego: 577,40 zł.

INFORMACJA O PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ WEDŁUG WPISU DO KRS:

Nie prowadzi

ODPISY UCHWAŁ ZARZĄDU FUNDACJI:

W załączeniu

INFORMACJA O WYSOKOŚCI UZYSKANYCH PRZYCHODÓW, Z WYODRĘBNIENIEM ICH ŹRÓDEŁ (NP. SPADEK, ZAPIS, DAROWIZNA, ŚRODKI POCHODZĄCE ZE ŹRÓDEŁ PUBLICZNYCH, W TYM Z BUDŻETU PAŃSTWA I BUDŻETU GMINY), ODPLATNYCH ŚWIADCZEŃ REALIZOWANYCH PRZEZ FUNDACJĘ W RAMACH CELÓW STATUTOWYCH Z UWZGLĘDNIENIEM KOSZTÓW TYCH ŚWIADCZEŃ:

Przychody z działalności statutowej: 946 802 zł, w tym:

Dotacje Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego: 580 000 zł

Darowizny Fundatora na cele statutowe: 366 802 zł

Przychody z działalności operacyjnej: odsetki bankowe 434,89 zł

INFORMACJA O PONIESIONYCH KOSZTACH NA:

a) realizację celów statutowych,

łącznie **946 802 zł**, w tym 875 931,65 zł + VAT w kwocie 70 870,35 zł oraz opłata za pozwolenie konserwatorskie 82 zł

b) administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe itp.),

1 430,50 zł (czynsz 854 zł, opłaty bankowe 576,50 zł)

c) działalność gospodarczą,

nie prowadzi

d) pozostałe koszty,

brak

DANE O:

a) liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

0

b) łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej,

0 zł

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia,

0 zł

d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia,

0 zł

e) udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek,

0 zł

f) kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku,

Na 31.12.2016: 357,80 zł, mBank SA

g) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek,

0 zł

h) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie,

Udział w prywatnej drodze (obręb Ścinawka Górna, działka nr 404/27), nabycie za cenę 500 zł. Koszt aktu notarialnego: 577,40 zł.

i) nabytych pozostałych środkach trwałych,

0 zł

j) wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych,

Aktywa razem: 72 123,42 zł. Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania: 1 075,68 zł

DANE O DZIAŁALNOŚCI ZLECONEJ FUNDACJI PRZEZ PODMIOTY PAŃSTWOWE I SAMORZĄDOWE (USŁUGI, PAŃSTWOWE ZADANIA ZLECONE I ZAMÓWIENIA PUBLICZNE) ORAZ O WYNIKU FINANSOWYM TEJ DZIAŁALNOŚCI:

Brak

INFORMACJA O ROZLICZENIACH FUNDACJI Z TYTUŁU CIĄŻĄCYCH ZOBOWIĄZAŃ PODATKOWYCH, A TAKŻE INFORMACJĘ W SPRAWIE SKŁADANYCH DEKLARACJI PODATKOWYCH:

Fundacja składa terminowo deklaracje podatkowe i dokonuje płatności wynikających ze zobowiązań podatkowych.

W okresie sprawozdawczym nie była przeprowadzona w fundacji kontrola.

Rafał Zboch

Prezes zarządu

3 marca 2017 r.

UCHWAŁA Nr 1

Wspólnego Posiedzenia Rady i Zarządu Fundacji Odbudowy Dworu Sarny z siedzibą w Ścinawce Górnej z dnia 22 czerwca 2016 roku

Zarząd Fundacji proponuje a Rada Fundacji akceptuje nabycie przez Fundację udziału w nieruchomości położonej w Ścinawce Górnej, gmina Radków, pow. kłodzki, woj. dolnośląskie, w wysokości 3% w działce o numerze ewidencyjnym 404/27 o powierzchni 0,1142 hektara, dla której Sąd Rejonowy w Kłodzku, VII Zamiejscowy Wydział Ksiąg Wieczystych w Nowej Rudzie, prowadzi księgę wieczystą o numerze KW SW2K/00011967/2, bez względu na wartość i na warunkach ustalonych przez Zarząd Fundacji.

Artur Wiesław Kulawski

Rafał Mariusz Zboch

Martin Marius Sobczyk

UCHWAŁA RADY

Fundacji Odbudowy Dworu Sarny

z dnia 4 marca 2017 r.

Rada Fundacji niniejszym zatwierdza przedstawione przez Zarząd sprawozdanie finansowe i merytoryczne za rok 2016.

Artur Kulawski

Martin Sobczyk